ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

**Аннотация**

рабочей программы дисциплины «Литература и культура Древнего мира»

**1. Целью** изучения является: формирование у студентов знаний по литературе и культуре Древнего мира; дать целостное представление о роли мифологии в формировании эпических жанров древних народов, о специфике древних видов искусства и литературы, особенно в аспектах, важных для журналистов.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1) изучить необходимый понятийный аппарат дисциплины;

2)сформировать умения логически последовательного и доказательного изложения концепции и альтернативных точек зрения по исследуемой проблеме.

3) получить необходимые знания о жанровой системе устных народных произведений и культурных ценностей народов мира в их историческом развитии и методах применения данных знаний в сфере журналистской деятельности;

4) получить представление об этимологии, генезисе наиболее древних жанров фольклора народов мира, о создании, распространении и бытовании архаических эпических произведений.

**2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:**

Дисциплина «Литература и культура Древнего мира» (Б1.В.ДВ.09.01) относится к вариативной части Б1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе в 4 семестре.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП | Индикаторы достижения компетенций | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами |
|---|---|---|---|
| **УК-5** | Способен воспринимать межкультурное разнообразие | УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и | **Знать:** достижения отечественной и мировой литературы и культуры Древнего |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | культурному наследию различных этнических групп, опираясь на знания этапов исторического и культурного развития России<br>УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения<br>УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия. | мира, современные культурологические тенденции в изучении памятников культуры.<br>**Уметь:** реализовывать многообразие достижений литературы, культуры, истории и философии в процессе создания медиатекстов или медиапродуктов.<br>**Владеть:** методами анализа художественных и публицистических текстов или медиапродуктов. |

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 5 зачетных единиц - 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия - 36 часов, практические занятия - 18 часов. Самостоятельная работа - 90 часов. Контроль – 36 часов.

Формы промежуточного контроля - **зачет.**

**Разработчик старший преподаватель кафедры литературы и журналистики Ф.М.Хубиева**